

Про авторів

Information About Authors

Бут Людмила – дружина художника Василя Химочки. У 2000–2003 роках – заступник директора Київського художньо-промислового технікуму (нині – Київський державний інститут декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука), засновник і керівник студентського гурту «Сварга».

Ганзенко Лариса – кандидат мистецтвознавства, старший науковий співробітник відділу образотворчого та декоративно-прикладного мистецтв Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології (далі – ІМФЕ) ім. М. Т. Рильського НАН України.

Гелитович Марія – кандидат мистецтвознавства, завідувач відділу давньоукраїнського мистецтва Національного музею у Львові імені Андрея Шептицького.

Забашта Ростислав – науковий співробітник відділу образотворчого та декоративно-прикладного мистецтв ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України.

Ламонова Оксана – кандидат мистецтвознавства, науковий співробітник відділу образотворчого та декоративно-прикладного мистецтв ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України.

Маркович Кость – приват-доцент Львівської національної академії мистецтв.

Склярєнко Галина – кандидат мистецтвознавства, старший науковий співробітник відділу образотворчого та декоративно-прикладного мистецтв ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України.

Сторчай Оксана – кандидат мистецтвознавства, науковий співробітник відділу образотворчого та декоративно-прикладного мистецтв ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України.

Студенець Наталя – кандидат мистецтвознавства, старший науковий співробітник відділу образотворчого та декоративно-прикладного мистецтв ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України.

Федак Марта – молодший науковий співробітник відділу давньоукраїнського мистецтва Національного музею у Львові імені Андрея Шептицького, здобувач Інституту народознавства НАН України.

Юдкін-Ріпун Ігор – доктор мистецтвознавства, провідний науковий співробітник відділу екранно-сценічних мистецтв та культурології ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України.